

Activités	Sous-compétence
Couper, fouetter, battre, verser, mélanger, étaler, saupoudrer des aliments pendant l'atelier cuisine	Développer la motricité naturelle gestuelle
Comptines de doigts et de mains	Développer la motricité naturelle gestuelle
Découper sur des lignes simples, découper des morceaux de puzzle	Motricité fine
Peindre sur du papier grand format un grand format en groupe de 5 (arbre)	S'adapter à différents espaces graphiques (supports, plans, matériaux et techniques)
Réinvestir les éléments graphiques dans la décoration des textes de chansons et le cahier de vie.	Utiliser et combiner des éléments graphiques (algorithmes)
Répartir des objets sur le bord d'une feuille selon des espacements différents	Gestion de l'espace feuille: les espacements
Dicter un dessin de paysage ou l'on donne la consigne de la gestion de l'espace ("dessine un arbre au milieu de la feuille, un soleil au coin en haut, de l'herbe en bas, une fille à côté de l'arbre")- Dictée graphique	Gestion de l'espace feuille: verticalité-horizontale
Faire une mosaïque avec des haricots	Gestion de l'espace feuille: les espacements
Faire des croix (d'abord de haut en bas puis horizontalement de gauche à droite) en décrivant le geste	Gestion de l'espace feuille: verticalité-horizontale
Réinvestir les mouvements dans les exercices de fichier graphique	Gestion de l'espace feuille: verticalité-horizontale
Faire poser la feuille de dessin de différentes manières (verticale-horizontale)	Gestion de l'espace feuille: verticalité-horizontale
Écrire mon initiale	Écrire son initiale en capitales d'imprimerie

Tracer des lignes horizontales et verticales	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.
Sur différents supports et positions (debout au tableau), pratiquer des exercices graphiques	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.
Tracer des lignes brisées et obliques	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.
Tracer des points	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.
Dessiner avec de la craie	Savoir utiliser différents types d'outils
Dessiner avec le doigt	Savoir utiliser différents types d'outils
Prendre avec 2 doigts (pince) différents matériaux (graines, sable, craie, batons)	Motricité fine
Coller des gommettes	Motricité fine
Plier et déchirer du papier	Motricité fine
Faire des formes avec de la pâte à modeler (boules, spirales, boudins)	Motricité fine
Faire des formes avec de la pâte à modeler (boules, spirales, boudins)	Motricité fine

Reprendre le répertoire graphique de petite section et l'enrichir: la verticale, l'horizontale, le tracé rotatif, le point et le rond + LES OBLIQUES + LES CROIX Attention pas de boucle en moyenne section premiere periode EN PARLER	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Tracer des ronds	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.
Distinguer les éléments qui différencient les graphies (taille, droit, arrondi, attaché, séparé)	Reconnaître différentes graphies et les comparer
Comptine les lettres de l'alphabet	Nommer les lettres de l'alphabet
Rechercher de plus en plus de lettres dans les mots du quotidien	Nommer les lettres de l'alphabet
Sur un support (feuille préparée plastifiée avec des flèches qui indiquent le sens) et des feutres effacables	Respecter les trajectoires des lettres en capitales d'imprimerie
Habiller la poupée	Développer la motricité naturelle gestuelle
Plier du papier, origami simple	Motricité fine
Utiliser des outils scripteurs plus fins (feutres, crayons de couleur)	Motricité fine
Enfiler des perles, faire des colliers, coudre un bord simple	Motricité fine
Colorier des surfaces définies sans dépasser	Motricité fine
Réinvestir les éléments graphiques dans la décoration des textes de chansons et le cahier de vie.	Utiliser et combiner des éléments graphiques (algorithmes)
Travailler sur grand plan. Décorer des costumes pour le carnaval	Utiliser et combiner des éléments graphiques (algorithmes)
Écrire son prénom en lettres capitales sur la feuille (avec ou sans aide) en haut ou en bas du travail	Gestion de l'espace feuille: orientation et localisation (haut-bas; dedans-dehors; autour de- sur le bord de-au dessus de, etc..).

Pouvoir décrire dans une image comment sont situés les objets les uns par rapport aux autres	Gestion de l'espace feuille: orientation et localisation (haut-bas; dedans-dehors; autour de- sur le bord de-au dessus de, etc..).
Répartir des objets sur le bord d'une feuille selon des espacements différents	Gestion de l'espace feuille: les espacements
Dessiner sur différents formats	Gestion de l'espace feuille: les dimensions
Réinvestir les mouvements dans les exercices de fichier graphique	Gestion de l'espace feuille: verticalité-horizantalité
Tracer des croix	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.
Tracer des créneaux sur différents supports sur un support (feuille préparée plastifiée avec des flèches qui indiquent le sens) et des feutres effacables	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.
Écrire son prénom sur une ligne en majuscules	Tenue de la ligne, puis écriture entre deux lignes
Dessiner avec de la craie	Savoir utiliser différents types d'outils
Être à l'aise avec les ciseaux	Savoir utiliser différents types d'outils
Dessiner avec le doigt	Savoir utiliser différents types d'outils
Utiliser des gros feutres, un pinceau, un crayon de couleur, de la craie grasse	Savoir utiliser différents types d'outils
Découper sur des lignes simples, découper des morceaux de puzzle	Motricité fine
Lignes droites verticales (de haut en bas)	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Les points et les ronds	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Les croix	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Les boucles	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle

Faire des étoiles (croix droites et obliques surcomposées)	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Tracer des créneaux	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Tracer des vagues (variant une petite et une grande)	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Les lignes obliques	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Lignes droites horizontales (de gauche à droite)	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Écrire mon initiale sans aide avec tous les outils scripteurs	Écrire son initiale en capitales d'imprimerie
Écrire son prénom avec référent	Écrire son prénom en capitales d'imprimerie sans référent
Habiller la poupée	Développer la motricité naturelle gestuelle
Expliquer verbalement comment réaliser les gestes graphiques	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Peindre sur des objets en volume	S'adapter à différents espaces graphiques (supports, plans, matériaux et techniques)
Réinvestir les éléments graphiques dans la décoration des textes de chansons et le cahier de vie.	Utiliser et combiner des éléments graphiques (algorithmes)
Décorer sur petit plan, décorer des cartes	Utiliser et combiner des éléments graphiques (algorithmes)
Dictée graphique	Gestion de l'espace feuille: orientation et localisation (haut-bas; dedans-dehors; autour de- sur le bord de-au dessus de, etc..).
Dessiner un bonhomme.	Gestion de l'espace feuille: orientation et localisation (haut-bas; dedans-dehors; autour de- sur le bord de-au dessus de, etc..).
Pouvoir décrire dans une image où sont situés les objets les uns par rapport aux autres.	Gestion de l'espace feuille: orientation et localisation (haut-bas; dedans-dehors; autour de- sur le bord de-au dessus de, etc..).

Dessiner un bonhomme qui prend toute la feuille	Gestion de l'espace feuille: les dimensions
Répartir des objets sur le bord d'une feuille selon des espacements différents	Gestion de l'espace feuille: les espacements
Réinvestir les mouvements dans les exercices de fichier graphique	Gestion de l'espace feuille: verticalité-horizontale
Travailler des éléments graphiques sans interrompre le tracé (vague, boucle, ligne, horizontale et verticale)	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.
Savoir dire dans quel type d'écriture est écrit un mot: script ou majuscule	Reconnaître différentes graphies et les comparer
Tracer des lignes horizontales et verticales, sur différents supports (feuilles plastifiées, ardoises et feutres), debout au grand tableau, avec des fiches indiquant le sens de la trace	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.
Tracer des lignes brisées et obliques, sur différents supports (feuilles plastifiées, ardoises et feutres), debout au grand tableau, avec des fiches indiquant le sens de la trace.	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.
Tracer des points sur différents supports (feuilles plastifiées, ardoises et feutres), debout au grand tableau, avec des fiches indiquant le sens de la trace	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.
Tracer des croix (feuilles plastifiées, ardoises et feutres), debout au grand tableau, avec des fiches indiquant le sens de la trace	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.
Tracer des boucles	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.
Sur un support (feuille préparée plastifiée avec des flèches qui indiquent le sens) et des feutres effaçables	Respecter les trajectoires des lettres en capitales d'imprimerie
Effectuer des tracés en se servant de différents outils	Tenue adaptée de l'outil scripteur
Écrire son prénom sur une ligne en majuscules	Tenue de la ligne, puis écriture entre deux lignes
Activités de préparation, sur feuille et modèle puis sans modèle	Écrire son prénom en capitales d'imprimerie sans référent
Dessiner avec de la craie	Savoir utiliser différents types d'outils
Être à l'aise avec les ciseaux	Savoir utiliser différents types d'outils
Découper sur des lignes simples, découper des morceaux de puzzle	Motricité fine

Découper précisément sur des lignes, suivre les bords des formes	Motricité fine
Lignes droites verticales (de haut en bas)	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Les points et les ronds	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Les croix	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Les boucles	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Faire des étoiles (croix droites et obliques surcomposées)	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Tracer des créneaux	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Tracer des vagues (variant une petite et une grande)	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Les lignes obliques	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Lignes droites horizontales (de gauche à droite)	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Tracer des motifs précis (petite fleur, rond dans un rond, etc.)	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Dessiner sur différents formats	Gestion de l'espace feuille: les dimensions
Remettre dans l'ordre séquentiel les lettres d'un mot (lettre 1, lettre 2, lettre 3, etc.)	Respecter le sens de l'écriture
Copier des mots sur une ligne	Copier des mots en capitales d'imprimerie avec référent dans un contexte qui a du sens.
Copier des mots en utilisant le clavier d'ordinateur et en respectant les blancs graphiques (copier des phrases)	Copier des mots en capitales d'imprimerie avec référent dans un contexte qui a du sens.

Percevoir les espaces entre les mots	Copier des mots en capitales d'imprimerie avec référent dans un contexte qui a du sens.
Écrire son initiale en capitales d'imprimerie sans aide et avec tous les outils scripteurs	Écrire son initiale en capitales d'imprimerie
Tracer des boucles (feuilles plastifiées, ardoises et feutres), debout au grand tableau, avec des fiches indiquant le sens de la trace	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.
Réutiliser des motifs connus pour décorer (arts plastiques, tous domaines, comme photos, décorer des bordures, des chansons, etc..)	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.
Rechercher de plus en plus de lettres dans les mots du quotidien	Nommer les lettres de l'alphabet
Observer l'abécédaire (en capitales) et le manipuler	Nommer les lettres de l'alphabet
Distinguer les éléments qui différencient les graphies (taille, droit, arrondi, attaché, séparé)	Reconnaître différentes graphies et les comparer
Écrire son prénom sur chaque production sans référent	Écrire son prénom en capitales d'imprimerie sans référent
Rechercher des mots connus parmi d'autres	Reconnaître la hauteur des lettres (silhouette des mots)
Peindre sur du papier grand format et petit format (carte)	S'adapter à différents espaces graphiques (supports, plans, matériaux et techniques)
Écrire son prénom en capitales sur la feuille avec ou sans aide, en haut ou en bas	Gestion de l'espace feuille: les dimensions
Dessiner un bonhomme de chaque mois	Utiliser le dessin comme moyen de représentation et d'expression
Dessiner en faisant varier les plans: assis à table, debout au tableau, par terre au sol	S'adapter à différents espaces graphiques (supports, plans, matériaux et techniques)
Peindre sur du papier grand format des objets en volume	S'adapter à différents espaces graphiques (supports, plans, matériaux et techniques)
Peindre sur tissu	S'adapter à différents espaces graphiques (supports, plans, matériaux et techniques)
Pince à 2 doigts, outil scripteur couché, poignet flexible et pression convenable sur l'outil et tonus. Avec ou pas d'adaptateur sur l'outil	Tenue adaptée de l'outil scripteur

Compétence	Période	Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 1	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 1	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 1	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 1	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 1	Moyenne section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 1	Moyenne section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 1	Moyenne section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 1	Moyenne section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 1	Moyenne section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 1	Moyenne section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 1	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 1	Moyenne section

Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 1	Moyenne Section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 1	Moyenne Section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 1	Moyenne Section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 1	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 1	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 1	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Moyenne section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 2	Moyenne section

Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 2	Moyenne section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 2	Moyenne section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 2	Moyenne section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 2	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 2	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 2	Moyenne section
Compétence globale 5: "Écrire en écriture cursive son prénom" (ECRITURE)	Période 2	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Moyenne Section

Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Moyenne Section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 2	Moyenne section
Compétence globale 5: "Écrire en écriture cursive son prénom" (ECRITURE)	Période 2	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 3	Moyenne section

Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 5: "Écrire en écriture cursive son prénom" (ECRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 5: "Écrire en écriture cursive son prénom" (ECRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 5: "Écrire en écriture cursive son prénom" (ECRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 3	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 3	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 3	Moyenne section

Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 3	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 3	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 3	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 3	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 3	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 3	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 3	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 3	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 3	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 3	Moyenne Section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 3	Moyenne Section
Compétence globale 4: "Copier en écriture cursive, sous la conduite de l'enseignant, de petits mots, dont les correspondances en lettres et sons, ont été étudiées." (ECRITURE)	Période 3	Moyenne Section
Compétence globale 4: "Copier en écriture cursive, sous la conduite de l'enseignant, de petits mots, dont les correspondances en lettres et sons, ont été étudiées." (ECRITURE)	Période 3	Moyenne Section

Compétence globale 4: "Copier en écriture cursive, sous la conduite de l'enseignant, de petits mots, dont les correspondances en lettres et sons, ont été étudiées." (ECRITURE)	Période 3	Moyenne Section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Moyenne Section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Moyenne Section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Moyenne Section
Compétence globale 5: "Écrire en écriture cursive son prénom" (ECRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 4: "Copier en écriture cursive, sous la conduite de l'enseignant, de petits mots, dont les correspondances en lettres et sons, ont été étudiées." (ECRITURE)	Période 3	Moyenne Section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 3	Moyenne Section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 3	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Toutes périodes	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Toutes périodes	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Toutes périodes	Moyenne section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Toutes périodes	Moyenne section
Compétence globale 5: "Écrire en écriture cursive son prénom" (ECRITURE)	Toutes périodes	Moyenne section