Activités	Sous-compétence
Enfiler des perles sur des cordons	Motricité fine
Placer des pinces à linge autour d'une assiette	Motricité fine
Faire un collier avec une seule couleur	Motricité fine
Faire un collier avec 2 couleurs	Motricité fine
Placer des pinces à linge autour d'un CD	Motricité fine
Coller/ Décoller des gommettes	Motricité fine
Pâte à modeler. Manipulation libre. Découverte	Développer la motricité naturelle gestuelle
Pâte à modeler. Laisser des empreintes. 1) traces avec des parties du corps: mains, doigts, genoux, pieds. 2) faire des boules et les aplatir 3) laisser des traces avec des outils, associer colombins et boules, faire un bonhomme en pâte à modeler, modeler une fleur.	Développer la motricité naturelle gestuelle
Placer des gommettes (graines, boules de coton) librement sur une cartulina	Motricité fine
Utiliser librement le boulier	Motricité fine
Laisser des traces avec différentes parties de son corps ainsi que des objets (et travailler les verbes d'action correspondant)	ISavoir litiliser dittérents types d'outils
Comptines de doigts et de mains	Développer la motricité naturelle gestuelle
Lancer, faire rouler, faire glisser	Développer la motricité naturelle gestuelle

Tracés libres, empreintes, points et traits descendants	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Décorer des habits pour le carnaval	Utiliser et combiner des éléments graphiques (algorithmes)
Remplir une feuille cartulina de peinture au rouleau	Gestion de l'espace feuille: les dimensions
Dessiner sur différents formats	Gestion de l'espace feuille: les dimensions
Remplir à la craie de couleur un tout petit espace dans une feuille cartulina	Gestion de l'espace feuille: les dimensions
Exercices de latéralisation en motricité	Gestion de l'espace feuille: latéralité
Tracer des lignes horizontales et verticales	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.
Empreintes de ronds	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Placer des pinces à linge sur un tissu	Motricité fine
Prendre des objets avec différents types de pinces: pince à pain, à glacons, à épiler, à escargot, à cornichon.	
Pâte à modeler. Laisser des empreintes. 1) traces avec des parties du corps: mains, doigts, genoux, pieds. 2) faire des boules et les aplatir 3) laisser des traces avec des outils, associer colombins et boules, faire un bonhomme en pâte à modeler, modeler une fleur.	Développer la motricité naturelle gestuelle
Coloriages sur dessin préetabli sur format cartulina ou craft à la craie de tableau	Motricité fine
Coloriages sur dessin préetabli sur format cartulina ou craft au gros crayon de couleur	Motricité fine
Placer des gommettes (graines-coton) sur les contours d'un dessin préetabli (format cartulina)	Motricité fine
Placer des gommettes (graines-coton) autour d'un personnage	Motricité fine
Comptines de doigts et de mains	Développer la motricité naturelle gestuelle

Coller des boules de coton de facon espacée puis de facon serrée (exemple)	Gestion de l'espace feuille: les espacements
Trouver mon initiale et la nommer	Reconnaître et nommer l'initiale du prénom
Tracer des lignes horizontales et verticales	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.
Tracer des points	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.
Contours	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Tracés verticaux	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Lignes déviées	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Tracés rotatifs (escargots)	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Tracés de boucles et de ronds	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle
Pâte à modeler. Laisser des empreintes. 1) traces avec des parties du corps: mains, doigts, genoux, pieds. 2) faire des boules et les aplatir 3) laisser des traces avec des outils, associer colombins et boules, faire un bonhomme en pâte à modeler, modeler une fleur.	Développer la motricité naturelle gestuelle
Coloriages sur dessin préetabli sur format cartulina ou craft au gros feutre	Motricité fine
Représenter un objet choisi par le biais de gommettes-graines-cotons (Format cartulina)	Motricité fine
Tracer des formes dans de la semoule	Motricité fine
Comptines de doigts et de mains	Développer la motricité naturelle gestuelle
Tracer des cercles dans l'espace	Développer la motricité naturelle gestuelle
Coller des haricots sur le bord de la feuille	Gestion de l'espace feuille: les espacements

Tracer des lignes horizontales et verticales	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.		
Tracer des ronds	Pratiquer des exercices graphiques conduisar à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.		
Tracer des ronds	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.		
Itinéraires: suivre différents parcours avec un feutre	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle		
Quadrillages	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle		
Savoir repérer la dernière lettre d'un mot écrit horizontalement	Respecter le sens de l'écriture		
Dessiner un bonhomme de chaque mois	Utiliser le dessin comme moyen de représentation et d'expression		
Elaborer le répertoire graphique: la verticale, l'horizontale, le tracé rotatif, le point et le rond	Maîtriser différents gestes graphiques (traces) avec ou sans modèle		

Compétence	Période	Section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
<u>Compétence globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 1	Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 1	Petite section
<u>Compétence globale</u> 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 1	Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
<u>Compétence globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 1	Petite section
Compétence globale 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 1	Petite Section
<u>Compétence globale</u> 1: "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 1	Petite Section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite Section

<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 1	Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 1	Petite section
<u>Compétence globale 2:</u> "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 1	Petite section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 1	Petite section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 1	Petite section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 1	Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 1	Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite Section

Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 2	Petite section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 2	Petite section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 2	Petite section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 2	Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Période 2	Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
<u>Compétence globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite Section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite Section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 3	Petite section

=		
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Petite section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)	Période 3	Petite section
Compétence globale 3: "Reconnaître et écrire la plupart des		
	Période 3	Petite section
lettres de l'alphabet" (PREPARATION A L'ÉCRITURE)		
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)		Petite section
Compétence globale 2: "Se repérer dans l'espace d'une page." (PREPARATION A L'ECRITURE)	Période 3	Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Toutes périodes	Petite section
<u>Compétence</u> <u>globale</u> <u>1</u> : "Adapter son geste aux contraintes matérielles, instruments, supports et matériels." (GRAPHISME DECORATIF)	Toutes périodes	Petite section