

STAGE BOGOTÀ

EAC 3, 4 et 5 avril 2019

Développer sa créativité pour le cycle 2, 3 et 4

Pratique réflexive¹ : Comment aider les enseignants à concevoir une démarche pédagogique centrée sur la pratique et sa mise en oeuvre en classe ?

MERCREDI ESPACE / CORPS vidéo / installation / danse (cycle 2)		JEUDI FIGURATION / DÉFIGURATION / MATÉRIALITÉ graphisme / gravure / mise en scène / volumétrie		VENDREDI CITATION / DÉTOURNEMENT / NARRATION pratique numérique / volume		
08H00 08H15	Présentation du stage, des participants et des formateurs	08H00 09H30	ATELIER DE PRATIQUE Cycles 2/3/4 - Masques en poches <i>graphisme / mise en scène / installation</i>	08H00 10H00	ATELIER DE PRATIQUE Cycle 2/3/4 - Cadavres exquis <i>Surréalisme/ graphisme</i> - Un tableau pour une autre histoire <i>Collage traditionnel / pop up / volumétrie</i>	
08H15 09H45	ATELIER DE PRATIQUE Cycle 2/3/4 - Catastrophe ! Mannequin challenge <i>Mise en scène / vidéo</i>	09H30 11H30	Cycle 3/4 - Une forme dans le format <i>gravure / graphisme</i> Cycle 2 - - Une frise à continuer <i>Gravure / motifs / abstraction</i>	09H45 12H30	Cycle 2/3 - Tableaux vivants <i>Mise en scène / détournement</i> - un objet détourné <i>Intégration</i>	Cycle 4 - Mashup <i>collage numérique avec GIMP</i>
09H45 13H00	Cycle 2/3/4 Move the paper - Silhouette de papier et aluminium <i>Mouvement / sculpture</i> Cycle 2/3/4 - silhouette dans un espace / partir du détail je vois ou signalétique du quotidien <i>Street art</i>	11H30 13H00	Cycle 2/3/4 Des pleins et des vides <i>Savon / abstraction</i> Cycle 4 Expression forte <i>Argile / expression</i>	12H30 13H00	Cycle 2/3/4 Situation renversante ! <i>Mise en scène photo / performance</i>	

¹ PERRENOUD Ph., *Développer la pratique réflexive dans le métier d'enseignant*, ESF édition, 2001, p. 60

STAGE BOGOTÀ

Développer sa créativité pour le cycle 2, 3 et 4

13H00 - 14H00 Déjeuner					
14H00 14H40	Trajet vers le Musée de l'Or en bus	14H00 14H40	Trajet vers la Fondation Botero en bus	14H00 15H30	La place de parole de l'élève face aux références Fin du stage - bilan
14H40 16H00	Activité(s) pédagogique(s) au Musée de l'Or	14H40 16H00	Activité(s) pédagogique(s) Fragmentos de Salcedo Et la Fondation Botero		
16H00 17H00	Retour au lycée Français	16H00 18H00	Visite de la Candelaria (pour ceux qui veulent) Retour en bus au lycée Français		
		19H00	Retour à l'hôtel Restaurant Canasto Picnique (pour ceux qui veulent)		